

KATSUSHIKA HOKUSAI

北斎マンガ

わらび座創立70周年記念作品

脚本・演出：マキノノゾミ
作曲：八幡茂
振付：新海絵理子
制作：わらび座

未来が求めるのは、

北斎的人間かもしれない

わらび座 WARABIZA

2022.1.16日 14:30開演
[14:00 開場]
釜石市民ホール TETTO HALL A

10/23(土)よりチケット一般発売

新型コロナウイルス感染拡大予防のため、座席数を50%以下(412席)に制限して公演します。
【全席指定】一般 3,000 円 / 高校生以下 1,500 円

*当日各 500 円増 *未就学児のお子様のご入場はご遠慮ください
*前売券が完売の場合、当日券の販売はございません

主催：釜石市民ホール (公社) 全国公立文化施設協会 共催：釜石市
後援：釜石市教育委員会 岩手日報社 IBC 岩手放送

文化庁 大規模かつ質の高い文化芸術活動を核とした
アートキャリア事業

割引

*各割引チケットは TETTO のみ取り扱い
友の会 | 会員証提示で 2 枚まで 20%off まとめ | 10 枚以上同時購入で 20%off
シルバー | 65 歳以上証明書提示で一般チケット 1 枚まで 20%off

プレイ
ガイド

釜石 | 釜石市民ホール^{※1}、東山釜石事業センター、イオンスーパーセンター釜石店
大槌 | シーサイドタウンマスト 遠野 | とびあ 大船渡 | サン・リア、リアスホール
北上 | さくらホール 盛岡 | 岩手県民会館、カワトク
Web | カンフェティ^{※2} <https://www.confetti-web.com/>
※1 電話・メール予約当日精算可 / 右の QR コードからも予約可
※2 Web ページから予約、セブンイレブンでチケット受取可

お問合せ

釜石市民ホール TETTO [指定管理者：釜石まちづくり株式会社]
TEL 0193-22-2266 mail daihyo@tetto-kamaishi.jp
岩手県釜石市大町 1-1-9



【アクセス】●列車の場合⇒JR 釜石線釜石駅・三陸鉄道リアス線釜石駅で下車し徒歩 10 分 ●バスの場合⇒岩手県交通バス停「市民ホール前」または「釜石中央」で下車 【駐車場】釜石大町駐車場 (30 分まで無料。1 時間まで 100 円。1 時間毎に 100 円増、24 時間最大 800 円) または周辺の有料駐車場をご利用ください。【大町駐車場割引券サービス】公演当日、ホール総合案内にチケットと大町駐車場券を提示いただくと駐車 1 時間サービス券を 2 枚進呈いたします。ぜひご利用ください。

稀代の絵師・葛飾北斎と 人生を共にした周囲の人々との知られざる物語。

魂の傑作『富嶽三十六景』はなぜ生まれたか。



知らない道を歩こう
自分だけの道を
今日から歩いてみよう



時は江戸後期、鉄蔵のちの葛飾北斎
32歳の春。版元の葛屋重三郎がおこと
を鉄蔵に引きあわせる。家族を亡く
して生きる張り合いを失っていた
おことだが、日本一の絵師になりたい
と夢中で絵を描く北斎の姿に、いつ
しか自分の夢を重ねていく。
「ものには何でも色と形がある。その
一瞬の姿をこの手で写し取れた時、
たまらなく愛おしくなる。なんて楽し
い、なんて嬉しい。それが絵師の仕事」
戯作者・左七(曲亭馬琴)とコンビを
組んでヒット作を飛ばすが、作品の
方向性を巡って大げんか。
娘のお栄も鉄蔵に似て絵のことが
好きでたまらない。せっかく結婚
したのに亭主の絵をけなして離縁
させられてしまう。
そんな2人を支える妻・おことだが
突然の病に倒れてしまう。おことの
ために一世一代の絵を描こうと決心
する鉄蔵だが、はたして絵を完成
させることはできるのか。そして
左七との関係は…。

どーにかしてやるぜ、この男！

Staff

脚本・演出
マキノノゾミ

静岡県浜松市出身。同志社大学文学部
卒。劇団M.O.P.主宰(1984年旗揚げ・
2010年解散)。外部の舞台へも作・演出
と幅広く活動中。2002年度後期NHK
連続テレビ小説「まんてん」脚本を担当。
芸術選奨文部大臣新人賞、読売演劇大
賞優秀作品賞、紀伊国屋演劇賞個人賞、
京都府文化賞功労賞ほか受賞多数。

作曲 / 八幡 茂
振付 / 新海 絵理子
美術 / 高橋 知佐
照明 / 志村 拓
音響 / 福地 達朗
衣装 / 市橋 幸恵
小道具 / 平野 忍
ヘアメイク / 我妻 淳子
『八方観風風図』美術資料協力 / 岩松院

Cast

鉄蔵(葛飾北斎) 役
鈴木 裕樹

秋田県大仙市太田町出身。2009年わらび
劇場でのミュージカル「坊っちゃん」で、
熱血青年教師の山嵐役で好評を博す。
わらび座ミュージカル「げんない」では
吉次郎(のちの司馬江漢)役、小田野直武役
を務め、近年のわらび座ミュージカルでは、
「為三さん!」の成田為三役、「KINJIRO」
の二宮金次郎役と主演を演じる。

曲亭馬琴役 / 戎本 みろ
おこと役 / 遠藤 浩子
お栄役 / 鈴木 潤子
勝川春好役ほか / 黒木 友宜
蔦谷重三郎役ほか / 千葉 真琴
お路役ほか / 小林 弥央
お百役ほか / 菊池 結夢
村田屋役ほか / 上平 美咲

公演に関するお問い合わせ わらび座劇場事業本部
〒014-1192 秋田県仙北市田沢湖卒田字早稲田430
〈TEL〉0187-44-3332 〈FAX〉0187-44-3318
〈Mail〉info@warabi.or.jp 〈WEB〉https://www.warabi.jp/

わらび座とは

わらび座は民族伝統をベースに、多彩な表現で現代の心を描き、日本のオリジナルミュージカル
を上演する劇団です。1951年2月創立。現在、5つの公演・グループで年間約800回の
上演を行っています。その他にも、民族舞踊・太鼓・演劇など、様々なワークショップの豊富な
実績があります。また秋田県仙北市には劇団の本拠地として「あきた芸術村」を展開。常設
公演を行う「わらび劇場」を中核としながら、温泉、ホテル、地ビール、体験工房、農園等か
なる国内オンリーワンの複合文化施設として高い評価をいただいています。