

高橋碧伊

ピアノ・リサイタル

Aoi Takahashi Piano Recital



～フランス音楽を中心に～

Récital de piano

《釜石出身》ピアニスト 高橋碧伊さんのソロリサイタル
フランス音楽を中心に、聴き馴染みのある
ロマン派の曲を織り交ぜたプログラムをお楽しみください

PROGRAM

クーラン：クラヴサン曲集第3巻より第14組曲 7. シテール島の鐘 No.14-7
Couperin: Pieces de clavecin troisieme livre Ordre "Le carillon de Cithere" No.14-7

シューマン：子供の情景 Op.15
Schumann: Kinderszenen Op.15

ショパン：ワルツ 第1番「華麗なる大円舞曲」 Op.18
Chopin: 19 waltzes Grande valse brillante Es-Dur Op.18

ショパン：バラード 第4番 Op.52
Chopin: Ballade no.4 f-moll Op.52

ドビュッシー：映像 第1集
Debussy: Images 1

プーランク：15の即興曲集より 第15番「エディット・ピアフを讀えて」他
Poulenc: 15 Improvisations "Hommage a Edith Piaf" c-moll etc.

ラヴェル：ラ・ヴァルス
Ravel: La valse D-Dur

※プログラムは変更となる場合がございます。予めご了承ください。

Aoi Takahashi Piano Recital

2021. **10.24** 日 13:30 開場
14:00 開演
(16:00 終演予定)

KAMAISHI CIVIC HALL **ホール A**
釜石市民ホール TETTO

新型コロナウイルス感染拡大防止のため客席数を約50%(412席)に制限して公演します

チケット 全席指定

一般 1,500 円／高校生以下 500 円 当日各 200 円増
※未就学児入場不可／多目的鑑賞室有 (要申込)
※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。

■割引チケット ＊各 2 割引／釜石市民ホールのみ取扱

- ・友の会：会員証提示で 2 枚まで割引
- ・シルバー：65 歳以上証明書提示で一般チケット 1 枚まで割引
- ・まとめ買い：10 枚以上同時購入で割引

■予約・問合せ 釜石市民ホール TETTO [指定管理者：釜石まちづくり株式会社]
TEL 0193-22-2266 MAIL daihyo@tetto-kamaishi.jp

■プレイガイド

【釜石】釜石市民ホール (電話・メール予約当日精算可)
東山堂釜石事業センター、イオンスーパーセンター釜石店、ブルーアシェーロ
【大槌】シーサイドタウンマスト 【大船渡】サン・リア、リアスホール

■ネット申込 下記 URL または QR コードよりお申込みください

申込専用フォーム <https://bit.ly/3nEKdt6>

○受付期間 10 月 21 日 (木) 17:00 まで

○座席はホールにお任せとなります

○チケット代金のお支払いは、釜石市民ホール総合案内窓口にて
現金でお願いいたします (当日精算可)



高橋碧伊

ピアノ・リサイタル

Aoi Takahashi Piano Recital



～フランス音楽を中心に～

Récital de piano

日時 2021年10月24日(日)
13:30 開場 14:00 開演 (16:00 終演予定)

会場 釜石市民ホール TETTO ホール A
新型コロナウイルス感染拡大防止のため客席数を約50% (412 席) に制限して公演します

チケット [全席指定] 一般 1,500 円 高校生以下 500 円 (当日各 200 円増)
※未就学児入場不可/多目的鑑賞室有 (要申込)
※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。
＜親子鑑賞室について (要申込)＞
客席での鑑賞が難しいお子様連れの方に、多目的鑑賞室のご利用ができます。
定員: 約 4～5 名
※ご利用を希望される方はホールまでお申込みください。
※客席後方 3 階から見下ろす形になります。予めご了承ください。

ご来場される皆様へ【ご協力お願い】

- ご来場時、および公演中はマスクの着用をお願いします。
- 自宅出発前に検温と体調チェックを行い、発熱がある場合や体調がすぐれない場合は、来場をお控えください。
- 施設入口に設置しているアルコール消毒液で、手指の消毒をお願いします。
- 入場前の検温にご協力をお願いします。
- こまめな手洗いと咳エチケットの励行をお願いします。
- 会場内では、開場中・休憩中含めて、可能な限り会話をお控えいただくようお願いします。
- 体調が悪くなった場合は、ご遠慮なくホールスタッフにお申し出ください。
- 連絡先 (お名前・連絡先電話番号・住所) のご提供にご協力をいただき、万が一感染者が出た場合は保健所等関係機関と共有させていただく事にご了承願います。



PROFILE 高橋 碧伊 (たかはし あおい)

岩手県釜石市出身。桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。オルネー・スー・ボア音楽院 (CRD d'Aulnay sous bois) 最高課程、パリ地方音楽院 (CRR de Paris) 最高課程コンサート科を審査員満場一致の一等賞で卒業。

第59回岩手県芸術祭ピアノ部門優秀賞。第8回ショパン国際ピアノコンクール in Asia 大学生部門銅賞。ラニー・シュル・マルヌコンクール金賞。ムジカプロムナードに度々ソリストとして招待され、ショパン、ラフマニノフ、リスト、ラヴェルの協奏曲を共演。また、東京、岩手、福岡、名古屋、パリ、バルセロナ、ザルツブルグなど各地での演奏会に出演。

これまでにピアノを毛藤美代、北川正、徳丸聰子、ジャック・ゴーティエ、ピエール・レアクの各氏に、室内楽をアンヌ＝マリー・ヴァンドーム、マリー＝フランス＝ジレの各氏に師事。また各地のマスタークラスにおいてパウル・バドゥラ＝スコダ、ボリス・ベルマン、ドミニク・メルレ、ジャン＝マルク・ルイサダ等の各氏から多くの助言を得る。2013年秋に帰国。現在後進の指導にも力を入れながら、村田健司氏主宰の「アトリエ・ドゥ・シャン」のピアニストを務めるなど、歌曲伴奏や室内楽奏者として幅広く活動をしている。

釜石大町駐車場サービス券案内

「本公演チケット」と「市営大町駐車場駐車券」を、公演当日 TETTO 総合案内へ提示すると、釜石大町駐車場 1 時間サービス券 2 枚 (200 円相当) を進呈いたします。ぜひご利用ください。



アクセス

- 列車の場合 JR 釜石線釜石駅または三陸鉄道リアス線釜石駅で下車し徒歩 10 分
- バスの場合 岩手県交通バス停「市民ホール前」または「釜石中央」で下車
- 車の場合 [宮古方面] 三陸道釜石両石 IC から約 10 分
[遠野・大船渡方面] 三陸道釜石中央 IC から約 10 分
釜石大町駐車場 (30 分まで無料。1 時間まで 100 円。1 時間毎に 100 円増、24 時間最大 800 円) または周辺の有料駐車場をご利用ください。

終演後公共交通機関時刻案内 (R3.9.15 現在)

- 列車 (釜石駅)
JR 釜石線 盛岡行 17:44
三陸鉄道 リアス線 宮古行 18:04 発 / 盛行 18:18 発
 - 路線バス (釜石中央・市民ホール前)
岩手県交通 上平田 NT 西口行き 17:03 発 / 上大畑行き 16:56 発 / 浪板行き 16:43 発
- 気象・交通状況により時刻が前後する場合があります。
詳しい時刻および運行状況は各運行会社にお問合せください。

