



ウィズ・ミュージズシリーズ第10回

箏・三味線・尺八が織りなす“和”の情景

やさしい 邦楽 コンサート

コンサート終了後
楽器体験コーナーあり

コンクール受賞歴もある邦楽界の若手ホープが釜石にやって来る。
邦楽の名曲を、演奏家によるお話・解説付きでお送りします！



おかむら しんたろう
岡村 慎太郎
(三味線・十七弦)



やまがた ひかり
山形 光
(箏)



くろだ れいそん
黒田 鈴尊
(尺八)

令和2年3月7日(土)

13:00 開場
13:30 開演
(15:00 終演予定)

KAMAISHI CIVIC HALL ホールB
釜石市民ホール TETTO

~~~~~ プログラム ~~~~~

宮城道雄作曲《春の海》  
宮城道雄作曲《瀬音》  
三曲《屋上の松》 ほか

※プログラムは変更となる場合がございます。予めご了承ください。

~~~~~ チケット (全席自由) ~~~~~

一般 1,000 円 (友の会 800 円) / シルバー割引 (65 歳以上) 800 円
高校生以下 500 円 (友の会 400 円) <当日同じ・未就学児無料>

※小さなお子様をお連れの際は、周りのお客様にご配慮くださいますようお願い致します。
※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。

~~~~~ お問い合わせ ~~~~~

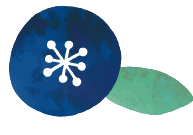
釜石市民ホール TETTO [指定管理者 釜石まちづくり株式会社]  
〒026-0024 岩手県釜石市大町 1-1-9 URL <https://tetto-kamaishi.jp/>  
TEL 0193-22-2266 MAIL [info@tetto-kamaishi.jp](mailto:info@tetto-kamaishi.jp)

~~~~~ プレイガイド ~~~~~

【釜石】釜石市民ホール、東山堂釜石事業センター、イオンスーパーセンター釜石店
【大槌】シーサイドタウンマスト 【遠野】とびあ
【大船渡】サン・リア、リアスホール

主催 釜石市民ホール 共催 一般財団法人 地域創造

[令和元年度公共ホール邦楽活性化モデル事業]



ウィズ・ミュージズシリーズ第10回

箏・三味線・尺八が織りなす“和”の情景 やさしい《邦楽》コンサート

日時 2020年3月7日(土) 13:00 開場 / 13:30 開演 (15:00 終演予定)

会場 釜石市民ホール TETTO ホールB 岩手県釜石市大町 1-1-9

チケット 全席自由
一般 1,000 円 (友の会 800 円) / シルバー割引 (65 歳以上) 800 円
高校生以下 500 円 (友の会 400 円) < 当日同じ・未就学児無料 >

プレイガイド 【釜石】釜石市民ホール、東山堂釜石事業センター、イオンスーパーセンター釜石店
【大槌】シーサイドタウンマスト 【遠野】とびあ 【大船渡】サン・リア、リアスホール
チケットの予約取り置きをご希望される方は、釜石市民ホール TETTO までお問い合わせください。

楽器体験コーナー

三味線・尺八・箏の演奏体験ができます！
7日(土)のコンサート終了後に開催します
ますので、ぜひお気軽にご参加ください。

訪問ミニコンサートの実施について

3月5日(木)、6日(金)の2日間、
釜石市内の復興住宅コミュニティ施設
などにお邪魔し、付近にお住まいの方
を対象にミニコンサートを実施します。
お近くの方はぜひご参加ください♪

岡村 慎太郎

おかむら しのぶ

三味線・十七弦



山形 光

やまがた ひかり

箏



黒田 鈴尊

くろだ れいそん

尺八



佐野奈三江・上木康江の両師から箏・三絃を学び、胡弓を中井猛師に師事。95年東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業。在学中に宮中桃華楽堂にて御前演奏。97年東京藝術大学大学院音楽研究科修了。翌年、東京藝術大学推薦による奏楽堂デビューコンサート「岡村慎太郎リサイタル」開催。地歌箏曲の古典に心を寄せ、三味線組歌・箏組歌を菊藤松雨師に師事(06年両巻伝授)。

99年NHK邦楽オーディション合格、第34回宮城会箏曲コンクール1位、第6回賢順記念箏曲コンクール奨励賞。02年第7回「静岡の名手たち」オーディション合格。16年第22回くまもと全国邦楽コンクール最優秀賞、文部科学大臣賞受賞。この間、04年文化庁新進芸術家国内研修生、06年京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター共同研究員(〜07年)。09年エリザベト音楽大学講師として研究・指導に関わる。

10年(財)日本伝統文化振興財団邦楽技能者オーディション合格に伴いCDを発売。その他、Eテレ「にっぽんの芸能」、NHK-FM「邦楽のひととき」など、録音や放送での演奏機会も多い。国立劇場主催公演では「三曲の会」「名曲で知る邦楽の世界」「日本音楽の流れ」等に出演。現在、宮城会、紫桐会、はくが会、森の会、(公社)日本三曲協会、生田流協会の各会員。箏組歌同人。NHK文化センター柏教室講師。

幼少期より宮城社大師範・田中佐久子氏、後に宮城社大師範・矢崎明子氏に箏・三絃を師事。東京藝術大学音楽学部邦楽科生田流箏曲専攻卒業。

各地の小学校・中学校などで特別授業の講師を務め、学校公演を行う。
また公共施設や福祉施設など様々な場所でのワークショップ開催やイベントへの出演、演劇・ミュージカル音楽への参加など、古典に捉われず現代曲や洋楽器とのコラボレーションも積極的に行い、幅広く活動している。

宮城社師範。日本三曲協会・森の会・若水会、各会員。
和楽器オーケストラあいおい・和楽器アンサンブル真秀、各メンバー。

人間国宝・二代青木鈴慕、三代青木鈴慕に師事。早稲田大学人間科学部、東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。

第二回利根英法記念邦楽コンクール最優秀賞受賞。国際尺八コンクール2018 in ロンドン優勝。山本和智作曲「Roaming liquid for shakuhachi and orchestra」を世界初演。

ベルギー・ARS MUSICAにて武満徹作曲「November Steps」他、Claude Ledouxの新作尺八コンチェルト他を世界初演。

2019年には日本でRafael Nasiff作曲の尺八とオーケストラ作品を世界初演。
アンサンブル室町(佐治敬三賞受賞)、邦楽四重奏団(1stCD「野田暉行邦楽作品集」は「レコード芸術」誌にて特選盤、「音楽現代」誌にて推薦盤を獲得)、1÷0メンバー。

毎年の独演会や数多くの委嘱、オーケストラとの協奏曲等やジャンルを横断する活動を通じて、尺八の今とこれからの無限の可能性を追求。CDや劇伴、TV放送などにも音源提供多数。令和元年度文化庁文化交流使として世界各国にて演奏活動を行う。

オフィシャルサイト reisonkuroda.com

釜石大町駐車場サービス券案内

「本公演チケット」と「市営大町駐車場駐車券」を、
公演当日 TETTO 総合案内へ提示すると、
釜石大町駐車場1時間サービス券2枚(200円相当)を
進呈いたします。ぜひご利用ください。



終演後公共交通機関時刻案内 (R1.12.1 現在)

●列車(釜石駅)
三陸鉄道リアス線 宮古行き(バス代行) 16:20 発/盛行き 15:46 発
JR 釜石線 花巻行き 15:57 発
●路線バス(釜石中央・市民ホール前)
岩手県交通 上平田 NT 西口行き 16:03 発/上大畑行き 15:56 発/赤浜行き 15:43 発
気象・交通状況により時刻が前後する場合があります。
詳しい時刻および運行状況は各運行会社にお問合せください。

アクセス

●列車の場合 JR 釜石線釜石駅または三陸鉄道リアス線釜石駅で下車し徒歩 10 分
●バスの場合 岩手県交通バス停「市民ホール前」または「釜石中央」で下車
●車の場合 [宮古方面] 三陸沿岸道路釜石両石 IC から約 10 分
[遠野・大船渡方面] 三陸沿岸道路釜石中央 IC から約 10 分
釜石大町駐車場(30 分まで無料。1 時間まで 100 円。1 時間毎に 100 円増、24 時間最大 800 円)
または周辺の有料駐車場をご利用ください。

