

# ウィズ・ミュージーズシリーズ

月に一度、気軽に楽しめるコンサートシリーズ *With Muse Series*

2 February

第9回

小川有紀子

ヴァイオリンコンサート

～やさしいモーツァルト曲集～

小川有紀子(ヴァイオリン)、鳥羽垂矢子(ピアノ)

2020. 2/22 土 13:00開場 13:30開演  
会場:ホールB

◎曲目 ・アイネ・クライネ・ナハトムジークより 第1楽章  
・おもちゃのシンフォニー  
・きらきら星変奏曲 ほか  
※プログラムは変更となる場合がございます。予めご了承ください。

[チケット発売日] 好評発売中  
協力:ハナミズキ音楽事務所



第10回

箏・三味線・尺八が織りなす  
“和”の情景

～やさしい《邦楽》コンサート～

岡村慎太郎(三味線・十七弦)、山形 光(箏)、黒田鈴尊(尺八)

2020. 3/7 土 13:00開場 13:30開演  
会場:ホールB

◎曲目 ・宮城道雄 作曲《春の海》  
・宮城道雄 作曲《瀬音》  
・三曲《尾上の松》ほか

出演者による  
お話・解説付き!

※プログラムは変更となる場合がございます。予めご了承ください。

[チケット発売日] 好評発売中  
共催:(一財)地域創造

1月のウィズ・ミュージーズシリーズは都合によりお休みします。

チケット(全席自由) 一般:1,000円(友の会800円) シルバー割引(65歳以上):800円 高校生以下:500円(友の会400円)  
当日同じ/未就学児無料 ※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。

予約・お問合せ 釜石市民ホールTETTO TEL:0193-22-2266 (9:00~21:00 保守点検日を除く)



月に一度、  
素敵な音楽との出会い。

# ウィズ・ミュージーズシリーズ

With Muse Series

2020. 2/22 土 第9回 小川有紀子ヴァイオリンコンサート ~やさしいモーツァルト曲集~

## profile

小川有紀子(おかわ ゆきこ) / ヴァイオリン

大阪府箕面市出身。4歳よりヴァイオリンを始める。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校卒業。東京藝術大学首席卒業、英国王立音楽院の大学院を首席卒業。

第36回全日本学生音楽コンクール西日本大会中学校の部第1位。第58回日本音楽コンクール入選。東京現代音楽祭室内楽コンクール第1位、併せて第1回朝日現代音楽賞を受賞。第7回東京国際音楽コンクール室内楽部門第2位、併せてルトハンザ賞を受賞。

英国王立音楽院の大学院へ留学、英国王立音楽院コンチェルトコンクール第1位、ハイドントリオ賞を受賞、メンデルスゾーン協奏曲コンクール第2位、当時の音楽院院長で世界的なチェリストでもあるリン・ハレル氏と数回にわたって室内楽を共演。朝日現代音楽賞受賞記念リサイタル。第28回ティポール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクール第4位、ジュネーブにて受賞者コンサートに出演。ロンドン・セント・ジェイムズチャーチにてリサイタル。京都アマティホール、四日市四郷地区文化センター等にてリサイタル、NHK-FMリサイタル、竹ノ塚レクチャーコンサート出演。東京文化会館小ホールにて東京でのデビューリサイタル。ヴェルディ文化振興財団より年間最優秀演奏者賞「マイスター」を受賞。日本演奏連盟 山田康子奨励・助成を得て、カザルスホールにてリサイタル。2001年仙台フィルハーモニー管弦楽団入団。セレーノ弦楽四重奏団で原村音楽セミナー「緑の風音楽賞」受賞。緑の風音楽賞受賞記念リサイタル。2017年「小川有紀子リサイタルシリーズ」スタート。これまでに、ヴァイオリンを東儀幸、矢嶋佳子、日高毅、澤和樹、ジョルジュ・バウクの各氏に師事、室内楽の指導を岡山潔氏に受ける。2016年までオーケストラ別音楽セミナー講師を、また2008年~2016年まで東京藝術大学非常勤講師を務めた。現在、仙台フィルハーモニー管弦楽団第2ヴァイオリン副首席奏者。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。仙台ヴァイオリンセミナー主宰・ハナミズキ室内合奏団主宰。



鳥羽亜矢子(とば あやこ) / ピアノ

東京藝術大学音楽学部を経て、インディアナ大学にて研鑽を積む。渡米後、巨匠ヤノ・シュ・シュタルケル氏のアシスタントピアニストを務めた他、インディアナ大学より推薦され、ケネディセンター・テラスシアター(ワシントンD.C.)でのミレニアムコンサート等、多数出演。2005年同大学にて、ヤノ・シュ・シュタルケル、ミリアム・フリード両特別教授クラスの非常勤伴奏講師(専属クラスピアニスト)を兼任。

2006年帰国。以降、室内楽演奏会、リサイタル、CD録音、NHK-FM等での共演、コンクール、オーディション等の伴奏、国内外の弦楽セミナー(オーケストラ別音楽セミナー、長野国際音楽祭、河口湖ヴァイオリンセミナー、ザルツブルク夏季国際音楽アカデミー、ロストック音楽大学夏季国際音楽マイスタークラス等)、カサド国際チェロコンクールの公式ピアニストを務めている。

その他、劇場版「名探偵コナン 戦慄の楽譜」(2008年)の劇中ピアノ演奏、文化庁「文化芸術による子供の育成事業(芸術家派遣)」東日本大震災復興支援対応アトリーナ活動、JR東日本グループの企業広告TVCMや「題名のない音楽会」のオープニング(2017年)では五嶋龍氏のピアノ演奏を担当。

これまでに堤剛、アラン・ムニエ、マーク・コッペイ、ポール・ピス、五嶋龍、宮田大の各氏のリサイタルで共演。東京藝術大学音楽学部弦楽科及び指揮科非常勤講師(演奏研究員)を務める(2009年4月~2016年3月)。



© Eiji SHINOHARA

2020. 3/7 土 第10回 箏・三味線・尺八が織りなす“和”の情景 ~やさしい《邦楽》コンサート~

## profile

岡村慎太郎(おかむら しんたろう) / 三味線・十七弦

東京藝術大学卒業、同大学院修了。在学時、宮中桃華楽堂にて御前演奏する。

東京芸大推薦による奏楽堂デビューコンサート「岡村慎太郎リサイタル」開催。

三味線組歌、箏組歌を菊蔭松雨師に師事、両巻伝授。

文化庁新進芸術家国内研修制度研修生、京都市立芸術大学日本伝統音楽研究センター共同研究員(06~07年度)、エリザベト音楽大学非常勤講師。

NHK邦楽オーディション合格、第34回宮城会箏曲コンクール1位、第6回賢順記念箏曲コンクール奨励賞、第7回「静岡の名手たち」オーディション合格、第22回くまもと全国邦楽コンクール最優秀賞、文部科学大臣賞受賞。

タイ、フランス、スペイン、中国などの公演に参加する。



山形 光(やまがた ひかり) / 箏

幼少期より宮城社大師範・田中佐久子氏、後に宮城社大師範・矢崎明子氏に箏・三絃を師事。

東京藝術大学音楽学部邦楽科生田流箏専攻卒業。

各地の小学校・中学校などで特別授業の講師を務め、学校公演を行う。

また公共施設や福祉施設など様々な場所でのワークショップ開催やイベントへの出演、演劇・ミュージカル音楽への参加など、古典に捉われず現代曲や洋楽器とのコラボレーションも積極的に、幅広く活動している。

宮城社師範。日本三曲協会・森の会・若水会、各会員。

和楽器オーケストラあおい、和楽器アンサンブル真秀、各メンバー。



黒田鈴尊(くろだ れいそん) / 尺八

人間国宝二代青木鈴翁、三代青木鈴翁に師事。東京藝術大学大学院卒業。

国際尺八コンクール2018inロンドン優勝。利根英法記念邦楽コンクール最優秀賞受賞。

NHK Eテレ「にっぽんの芸能」出演。国際現代音楽祭 ARS

MUSICAにて武満徹「November Steps」や新作尺八協奏曲を演奏。毎年の独演会や数多くの委嘱、オーケストラとの協奏曲、ジャンルを横断する活動を通じて、尺八の今とこれからの無限の可能性を追求している。CDやTV放送などにも音源提供多数。アンサンブル室町(佐治敏三賞)、邦楽四重奏団(1stCDは「レコード芸術」にて特選盤、「音楽現代」にて推薦盤を獲得)、1+0メンバー。令和元年度文化庁文化交流使。



[チケット] 一般:1,000円(友の会800円) シルバー割引(65歳以上):800円 高校生以下:500円(友の会400円) 当日同じ/未就学児無料(全席自由) ※コンサートマナーをお守りいただける方ならどなたでもご入場いただけます。小さなお子様をお連れの際は、周りのお客様にご配慮くださいますようお願いいたします。

※前売券が完売の場合、当日券の販売はありません。

[予約・お問合せ] 釜石市民ホールTETTO TEL: 0193-22-2266 <https://tetto-kamaishi.jp/>

[アクセス] ◎列車の場合 JR釜石線釜石駅または三陸鉄道リアス線釜石駅で下車し徒歩10分

◎バスの場合 岩手県交通バス停「市民ホール前」または「釜石中央」で下車

◎車の場合 (宮古方面) 三陸沿岸道路釜石両石ICから約10分 (遠野・大船渡方面) 三陸沿岸道路釜石中央ICから約10分

釜石大町駐車場(30分まで無料。1時間まで100円。1時間毎に100円増、24時間最大料金800円)または周辺の有料駐車場をご利用ください。

[主催] 釜石市民ホール

