



300	水平ト幕
300	大黒幕
	ボタン8
1205	正面反射板
295	水平トライト
300	袖幕3
300	一文字幕5
495	ボタン7
400	サスペンションライト4
245	中割幕2
395	一文字幕4
	ボタン6
1300	天井反射板
	サスペンションライト3
545	袖幕2
300	一文字幕3
295	ボタン5
295	ボタン4
700	サスペンションライト2
600	ボーダーライト2 (スクリーン共吊)
300	中割幕1
250	一文字幕2
245	ボタン3
300	ボタン2
400	サスペンションライト1
450	ボーダーライト1
400	袖幕1
290	一文字幕1(天反前吊)
260	ボタン1
245	暗転幕
300	引割緞帳
345	プロセニアムパネル
700	〈舞台枠〉
805	プロセニアムサスペンションライト

1間(1,818mm)
舞台床の
1グリッド
1間(1,818mm)

舞台寸法

間口	建築開口	18,254mm(約10間)
高さ	建築開口	11,990mm
	プロセニアムパネル	7,200mm(最小)
奥行	舞台枠～舞台後壁	14,385mm
	緞帳～水平ト幕	11,720mm

吊物設備

ボタン名称	積載荷重 (kg)	速度 (m/min)
プロセニアムパネル	-	5
引割緞帳	200	6~60 開閉3~30
暗転幕	400	6~60
ボタン1~8	700	6~60
一文字幕1(天反前吊)	6000/1000	2/4
一文字幕2~5	300	10
袖幕1~3	300	10
中割幕1,2	300	10
大黒幕	400	6~60
水平ト幕	400	10

舞台照明設備

ボタン名称	積載荷重 (kg)	速度 (m/min)
プロセニアムサスペンションライト	600	10
ボーダーライト1 (スクリーン共吊)	600	10
ボーダーライト2	600	10
アッパー水平トライト	1000	10
サスペンションライト1~4	1000	10
天井反射板セット時 看板ボタン	150	手動

※袖幕・中割幕は、手動開閉
東西幕は、ギャラリ下固定吊り

舞台照明設備 (続)

☐	舞台前フロア	C20A×4口(4回路)
☐	舞台袖フロア	C20A×3口(3回路)
☐	舞台奥フロア	C20A×4口(4回路)
☐	ローア水平トライト用フロア	C20A×4口(4回路)
☐	鳥屋口コンセント盤	C20A×2口(2回路)
※フロア用移動型調光器接続盤より給電		
☐	照明操作卓	MATSUMURA F153Ⅲ
☐	持込機器電源盤(上手・下手)	単相3線 30kVA カムロックコネクタ
☐	移動型調光器分電盤(フロア用下手)	単相3線 60kVA 100V直(C60A×1,C30A×1,C20A×2) イーサネットコネクタ×2(空き1)
☐	移動型調光器分電盤(フロア用上手)	単相3線 60kVA 100V直(C30A×1,C20A×2) イーサネットコネクタ×2(空き1)
☐	持込機器動力盤	三相3線 30kVA

舞台音響設備

☐	マイク・フロア	マイク×2
☐	スピーカ・フロア	スピーカ×2
☐	鳥屋口コネクタ盤	マイク×2 同軸(出力パッチ架)×1 インカムA,B,A/B
☐	音響調整卓	YAMAHA QL1+LA1L
☐	舞台袖音響調整卓	YAMAHA QL1