

🇮🇹 ドラマティコ・ベジターレ ピノキオの動物園？

## 演奏家による音楽ワークショップ

# へんてこりんな 音のくに



12月22日(土)に釜石市民ホール TETTO で行われる演劇「ドラマティコ・ベジターレ ピノキオの動物園?」。この公演の前日に、演奏家のお二人による音楽ワークショップを開催します! 劇中の音楽を使用し、音楽に隠れている動物を探したり、動物になりきったりする体験をおして、想像することを楽しむワークショップです。公演がより楽しくなること間違いなし。ご家族でご参加ください! ワークショップだけの参加もOKです!!

日時 **12月21日(金)** 15:00~15:40

場所 **釜石市民ホール TETTO スタジオA**

参加料 **無料 定員30名 ※要申込**



### 講師(演奏家)プロフィール



牧野 詩織 まきの しおり フルート  
岩手県花巻市出身、在住。洗足学園音楽大学卒業、及び同大学院修了。在学中、特別選抜演奏者に認定され、優秀賞を受け卒業。大学推薦を受け、日本フルート協会主催第34回フルートデビューリサイタルに出演。2010年岩手にUターンし、後進の指導にあたりながら精力的に演奏活動を行っている。2016年度北上市・奥州市前沢区連携「いわての演奏家とつくる音楽会」事業のオーディションに合格、第2期登録アーティストとして活動中。2017年第18回日本フルートコンヴェンションコンクールアンサンブル部門金賞(フルート二重奏)。これまでにフルートを山崎眞行、佐久間由美子、名雪裕伸、関根雅裕の各氏に師事。



井上 仁一郎 いのうえ じんいちろう ギター  
福島県福島市出身。幼少からピアノやヴァイオリンを学び、16歳からクラシックギターを秋山智樹、原善伸、両氏に師事。日本大学芸術学部卒業後、ヨーロッパ各地で研鑽を積む。国内外のコンクールで優勝を含め多数の上位入賞を果たす。日本ギタリスト協会、神奈川ギター協会、全日本ギター協会各委員。教員免許を持つ数少ないギタリストのひとりとして音楽高校などで後進の指導もしている。地元である福島と関東を中心に精力的に演奏活動を展開中。  
<http://jin1inoue.main.jp/>

### 参加申込方法

参加する方全員の①氏名②年齢、申込代表者の③電話番号またはメールアドレスをそえて、電話・FAXまたはメールでお申し込みください。

【申込先】釜石市民ホール TETTO 音楽ワークショップ係  
TEL : 0193-22-2266 FAX : 0193-22-3809  
mail : info@tetto-kamaishi.jp

### 公演情報

ピノキオの生まれ故郷 イタリアからやってくる ふしぎなパフォーマンス

#### ドラマティコ・ベジターレ「ピノキオの動物園?」

日時 2018年12月22日(土)  
AMの部 11:00 開演 PMの部 15:00 開演 上演時間 40分

場所 釜石市民ホール TETTO ホールA 特設ステージ (150席)

入場料 全席自由 高校生以上1,500円 子ども500円 当日300円増

※3歳以上有料。3歳未満膝上鑑賞無料。

※3歳未満のお子様も入場可能ですが、暗いシーンやびっくりするシーンがあります。

※本公演では友の会価格および各種割引はございません。予めご了承ください。



釜石市民ホール TETTO

[指定管理者 釜石まちづくり株式会社]

〒026-0024 岩手県釜石市大町1-1-9 TEL 0193-22-2266 <https://tetto-kamaishi.jp/>